

BIOGRAPHIE DES AUTORS UND REGISSEURS



Moritz Springer, Autor und Regie

Geboren am 3. November 1979 in Starnberg, träumte mit 13 mit ein paar Freunden von der eigenen Südseeinsel, bereiste nach der Schule Afrika und lebte danach 5 Jahre in einer Lebensgemeinschaft in Mecklenburg-Vorpommern. Inzwischen ist er stolzer Großgrundbesitzer und baut in der Nähe von Berlin mit Freunden und Familie einen Hof zwischen Apfelbäumen neu auf.

FILMOGRAPHIE

Regie und Buch:

- 2013 **JOURNEY TO JAH**
Kino-Dokumentarfilm, HD, Blow-Up 35mm, 89 min.,
Produzent: Port au Prince Film & Kulturproduktion GmbH, Co-Produzent:
Pixiu GmbH
gefördert durch das Medienboard Berlin Brandenburg, Deutsche Filmförderung,
Züricher Filmförderung, Bundesamt für Kultur (BAK) Schweiz,
Festivals: Zürcher Filmfest (Publikumspreis), IDFA, Max Ophüls Preis (Preis der
DEFA Stiftung), [LOLA@Berlinale](#)
- 2010- **FREIHEIT PUR?**
Dokumentarfilm, in Postproduktion, Produzent: Port au Prince
Film & Kulturproduktion GmbH,
gefördert durch die Kulturelle Filmförderung Mecklenburg Vorpommern und die
Filmstiftung NRW
- 2009 **WAHL 2009**
Wahlspot für die Kommunalwahl in Wismar 09, gefördert durch die Hansestadt
Wismar, Filmbüro MV e.V., Landesrundfunkzentrale MV, Verdi u.a.
- 2008 **EN FELKELEK**
Videoclip für Lai Quendi
- 2007 - 2013 **DEUTSCH ODER POLNISCH**
Dokumentarfilm, True Lines Entertainment, gefördert durch BKM, 62 Min.
- 2007 **TAKE A DEEP BREATH**
Musikclip für Stormbirds
- 2007 **ALLE ANDERS – ALLE GLEICH**
Dokumentation für den DNK, 15 min.

- 2007 **DER SCHWARZE PETER**
Dokumentation zum Theaterstück, 5 min.
- 2006-2014 **LIVINGROOM PRODUCTIONS**
verschiedene Portraits und Interviews für Humantouch Medienproduktion & OYA
- 2006 **WASTING YOUR TIME**
Musikclip für die Rockgruppe „Krach“
- 2004 **MIETAR ON TOUR - Unterwegs zu Kinderheimen in Polen und Litauen**
Präsentationsfilm, 22 min.
- 2003 **KONFLIKTLOTSEN - MEDIATION AN DER FREIEN SCHULE PANKOW**
Dokumentation, 15min.
- 2002/3 **DEM CHAOS ENTSRUNGEN**
Dokumentation, 45 min., gefördert im Rahmen des Aktionsprogramms Jugend für Europa der Europäischen Union
- 2002 **DER ZAUBERHUT**
Kurzfilm, 3 min.
- Ton:**
- 2013 **BEYOND PUNISHMENT / JENSEITS VON STRAFE**, Kino-Dokumentarfilm,
S.U.M.O. Film GmbH
- 2013 **WACKEN 3D**, HD, Kino-Dokumentarfilm, Wüste Medien GmbH
- 2013 **BILLIG. BILLIGER. BANANE. / EIN LEBENSMITTEL WIRD VERRAMSCHT**
Dokumentation, Längengrad Filmproduktion GmbH
- 2013 **JOURNEY TO JAH**, Kino-Dokumentarfilm, HD, Blow-Up 35mm, 89 min.,
P.: Port au Prince Film & Kulturproduktion GmbH,
- 2010 **FREIHEIT PUR?**, Kino-Dokumentarfilm, P.: Port au Prince Film &
Kulturproduktion GmbH

AUS- UND WEITERBILDUNG

- 2005 **WILDE KERLE III**
Kinofilm, Regie: Joachim Masannek, P.: Samfilm und Buena Vista,
2. Regieassistent
- 2002 **FLÜGGE**
DFFB Diplomfilm, Art Direction GmbH,
Produktionspraktikum
- 2002 **OPERATION FAMILY**
TV-Movie, FFP Media GmbH, Auftragsproduktion Pro7,
Assistent Aufnahmeleitung
- 2003 **TAUFE - TAUFE JUGENDLICHER**
Lehrfilm für den Religionsunterricht,
Regieassistent
- 2000 Produktionsworkshop, MBA Media Business Academy, München
- 1999 **THE KISS OF THE RED WOMAN**
R.: Carla Egerer,
Regiepraktikant
- 1998 **WELTREISE EXTREM**
Doku-Serie, P.: ProSieben,
Assistenz AVID-Operator
- 1997 **GODZILLA** (Productino)
13TH FLOOR (Preproduction)
P.: CENTROPOLIS, L.A.,
Produktionspraktikum bei Ute Emmerich
- 1991-1999 Luisengymnasium München
- sonstiges:**
- seit 2006 Leiter der Medienwerkstatt Klein Jasedow, Leitung von Kurzfilmcamps, Umsetzung
diverser Medienprojekte und Veranstaltungen
- 2007 Sprecher des Forum Junger Film MV