

ARTMUC

Magazin für Kunst und aktuelle Ausstellungen in München

- Geschichten im Konflikt im Haus der Kunst
- Rainer Werner Fassbinder im Deutschen Theatermuseum
- Tiempo muerto im Kunstraum München
- Die Dauerausstellung Luft- und Raumfahrt in der Flugwerft Schleißheim
- alle aktuellen Termine und Projekte
- das ganze Heft als E-Paper unter www.artmuc.de



Reality Bites

Installation:
Nacht Hahn, Abstrakte Kollagen, Jung Klammer
Drehen, Rufen, Singen, Warten, Saft, Zepha

Vernissage:
Mittwoch, 8. Juli 2012 um 19:00 Uhr

Ausstellung:
Di 12. Juli 2012 bis Sa 08. September 2012

Reality Bites

Gruppenausstellung

Vernissage: Mittwoch, 11. Juli 2012
Ausstellung: 12. Juli bis 08. September 2012

FILSER & GRÄF
GALERIE FÜR KUNST UND DESIGN

Hackensstraße 5 · 80331 München · filserrundgraef.de

23:30 **violin meets video art** Performance
24:30 **Nacht Finale** Große Abschiedsparty

SONNTAG 15.7. DIENEUERÖFFNUNG
11:00 **Orchester Neue Größe** Eine Klangskulptur neuer Größe. Zwei große Orchester vereinigen sich zu einem Orchester Neuer Größe. Weitere Orchester und Musikgruppen aus den Stadtteilen stoßen dazu.
15:00 **The Müller and Osthold Duo** Jazzduo
17:30 **Speak & Spin** Junge Autoren und DJing

■ **KURFÜRST MAX EMANUEL**
Jubiläumswache 7.-15.7. In den Schlössern Nymphenburg, Schleißheim/Lustheim, Dachau **Kurfürst Max Emanuel zum 350. Geburtstag** Zum Jubiläum am 11. Juli wird im Marstallmuseum in Schloss Nymphenburg **Herkules und Hydra** – Max Emanuels neu restaurierter Rennschlitten präsentiert. Im Neuen Schloss Schleißheim wird ein neuer Dokumentationsraum zum Thema **Max Emanuel in Schleißheim** eröffnet. Die Führungen in Schloss Schleißheim und in Schloss Lustheim beginnen in der Regel an der Kasse, die in Schloss Nymphenburg am Haupteingang.

SAMSTAG 7.7. KURFÜRST MAX EMANUEL
14:00 **Der kurfürstliche Hofarchitekt Joseph Effner** und das »Renaissance-Schloss« in Dachau. Themenführung mit Architekt Ernst Götz (Eingang Café Schloss Dachau)
14:00 **Französische Gartenkunst** unter Kurfürst Max Emanuel. Der Schleißheimer Schlosspark. Parkführung mit Umit Schaul.
15:00 **Der Blaue Kurfürst richtet sich ein** Die kurfürstlichen Appartements im Neuen Schloss Schleißheim. Themenführung.

Kunst im Buch

Otl Aicher, Gestalter

Eine kritische Biographie
von Eva Moser bei Hatje Cantz

Mit dem visuellen Erscheinungsbild für die Olympischen Spiele 1972 in München wurde Otl Aicher (1922-91) international bekannt. Die Konsequenz seines Gegenentwurfes zu den Spielen von 1936 ist bis heute beeindruckend und die hierzu entworfenen Piktogramme weltweit gebräuchlich. Aufgewachsen im Umfeld des Widerstandes gegen das Nazi-Regime fasste er Gestaltung als verantwortungsvollen gesellschaftlichen Auftrag auf. Entgegen aller Selbstinszenierungen als rationale und widerspruchsfreie Person legt die Kunsthistorikerin Eva Moser jetzt eine sorgfältig recherchierte, kritische Biografie vor. Neben dem akkuratsten Denker tritt darin auch ein ungestümer Macher voller überbordender Vitalität zu Tage. Das ebenso pointierte verfasste, wie schön gemachte Buch schließt mit dem Bildmotiv der zwischen Leopold- und Domagkstraße realisierten Straßenbenennung (Foto KMS Team). In aktuellen Ausstellungen und Projekten ist der Gestalter ebenfalls präsent. So widmet sich eine Präsentation im Gasteig dem Design der Olympiade von 1972, die von Bernhard Springer kuratierte Ausstellung in der TAG, Temporary Art Gallery, und die Präsentation von Malte Wandel in der Fotosammlung des Münchner Stadtmuseums nehmen Bezüge auf. Ein Projekt von Dellbrügge & de Moll interveniert mit einer Performance-Crew im Outfit der Spiele vor 40 Jahren in den öffentlichen Raum und verweist auf die Verhandbarkeit gesellschaftlicher Wirklichkeit.

Dörthe Bäumer



Die Welt als Entwurf: vielfältige Präsenz des Querdenkers und Gestalters der Olympiade 72

16:00 **Vom historischen Schlossobst** Aktuelles und Geschichtliches zur Schlossbrennerei und den Obstanlagen. Brennereiführung mit Alexander Bauer (Schleißheim)

SONNTAG 8.7. KURFÜRST MAX EMANUEL
11:00 - 16:00 **Zum 350. Geburtstag** Kurfürst Max Emanuel und Schloss Nymphenburg. Themenführungen zu jeder vollen Stunde.
13:00 **Viermal Maximilian** in Schleißheim. Die Kurfürsten Maximilian I., Max Emanuel, Max III. Joseph und ihr Namenspatron. Führung mit Dr. Michael Teichmann.
14:00 **Der Schleißheimer Kanal** und seine Geschichte. Vom Neuen Schloss Schleißheim bis zum Aumeister in nach München. Themenführung für Radfahrer mit Ernst Götz.
16:00 **Tänze des Barock** in historischen Kostümen. Musiker und Tänzer der Gruppe »Tanz durch die Jahrhunderte«. Themenführung mit Musik (Kasse Schloss Schleißheim)

MITTW. 11.7. KURFÜRST MAX EMANUEL
15:00 **Herkules und Hydra** Max Emanuel restaurierter Rennschlitten in neuem Glanz. Themenführung mit Dr. Thomas Rainer. (Haupteingang Schloss Nymphenburg)
17:00 **Festlicher Abend** im Neuen Schloss Schleißheim mit Führungen, Vortrag, Konzert. Anm. per mail. info@kath-akademie-bayern.de.

SAMSTAG 14.7. KURFÜRST MAX EMANUEL
10:00 - 17:30 **Venedig in Schleißheim** Gondelfahrten auf dem Mittelkanal des Schlossparks in einer originalen venezianischen Gondel. Halbstündlich außer 13:00, 13:30 (Kasse Schloss Lustheim)

PONYHOF ARTCLUB
Pestalozzistr. 14, T 0178-61 05 04 43
Do-Fr 11:00-19:00, Sa 11:00-open End
Rainer Ullens Lange Belichtungszeiten lösen die Motive der Fotoarbeiten zu Sphären von Licht und Farbe auf (bis 21. Juli)

PRODUZENTENGALERIE RUZICKA
Georgenstr. 142, T 74 65 35 30
Do-So 15:00-18:00
Petronilla Hohenwarter Gemeinschaftsausstellung mit dem Künstlerkollektiv IART: P. Hohenwarter DE, Olivier Hölzl AT, Connie Noyes USA, Silvia Poloto USA/BR, Sergio Gomez USA/MX, Jop Arisanto DE/ID. Vernissage Fr 6.7. um 18:30 (5.7.-8.7.) Sa/So 12:00-20:00
Franz Ruzicka Malerei (Kunst im Karree 14./15.7.) Mo-Fr 15:00-18:00, Sa 10:00-12:00
Franz Ruzicka »Floating Colours«. Der neue Bilderzyklus des Münchner Malers (3. bis 31.8.)



Gut in Form: Olympia 8 Kunst in München 1972 - 2012 in der TAG, Temporary Art Gallery

RATHAUSGALERIE
Marienplatz 8, T 233 00
Ein Kunstraum der Stadt, Di-So 11:00-19:00
Kaskade Arbeiten von Michele Bernardi, Burkard Blümlein, Katinka Bock, Rita Hensen und Christine Tanqueray als Reminiszenz an den Stufenbrunnen in der ehemaligen Kassenhalle, aber auch in Bezug auf ein Grundmuster beim Jonglieren. Aktion »Früh-sommer in den städtischen Kunsträumen«; Vernissage Fr 13.7., Veranstaltung Do 2.8. (14.7. bis 2.8.)

RATHAUS PASING
Bürgerzentrum, Landsberger Str. 486
Mo/Fr-13, Di-18:30, Mi-16:00, Do-17:00, Fr-12
Lothar Schiffer »Nachtzug – Spuren der Raumzeit«. Fotografische Langzeitbelichtungen (bis 4.7.)
Wolfgang Sand Fotografien zu skulpturalen Arbeiten aus Holz und Bronze. Parallelen Ebenbüchhaus. Vernissage Fr 13.7. 18-18:45 (10.7. bis 5.9.)

RAUM 58
Kazmaistr. 58 · T 0172-865 53 18
Fr 15:00-19:00 u.n.Vbg.
Alexandra Vogt »Eufugium 2012«. Bilder der im Alltag lebenden Künstlerin. Vernissage am Fr 13. Juli um 19:00 (14. Juli bis 29. Juli)

REFERAT FÜR ARBEIT UND WIRTSCHAFT
Herzog-Wilhelm-Str. 15
Mo-Do 8-18:00, Fr 8-15:00, ständig einsehbar
Stefanie Unruh »Tauschleihen«. Wandinstallation als Grundlage einer Tauschaktion mit den Mitarbeitern des RAW. In der Reihe »Satellit für zeitgenössische Kunst – Plattform3« (verlängert bis 13.7.)

REFERAT FÜR BILDUNG UND SPORT
Bayerstr. 28, T 233 967 76
Mo-Fr 9:00-19:00
Red's halt mitanand Am 5.1. wäre der ehemalige Stadtschulrat Anton Fingerle 100 Jahre alt geworden. Eine Dokumentation seiner Tätigkeit und seiner Ehrenämter zwischen 1945 und 1976 (-24.7.)

CAFE RUFFINI
Orffstr. 22-24, T 16 11 60, D
Kiki Stöckl Zeichnungen (bis 11.7.)
Rainer Stolte Freie Arbeiterstruktoren. Möglichkeit zum KÜ So 5. August ab 20:00 (31. Ju

SALON CLEMENSSTRASSE
Clemensstr. 9, T 0171-316
Di-Fr 14:00-19:00 u.n.Vbg.
Ilana Lewitan Bilder und Obj.
Do/Fr/Sa 14:00-19:00
Sommer-Ausstellung Skulpturen, Zeichnungen, Fotografien, Barbara Kreis, Gabriele Schriener, Popp, Ilana Lewitan und Quir

SCHIRMER & MOSEL
Galeriestr. 2, T 29 16 16 01
Mo-Fr 12:00-19:00, Sa 12:00-18:00
Thomas Struth »St. Petersburg« Arbeiten des Becher-Schülers

SEELENART GALERIE
Robert-Koch-Str. 7/7a, T 01
Mi-Fr 12:00-15:00
Menschenbilder Outsider- und Herbert Klein, Constanze Schmo und Axel Bittner (bis 7. Se

SEIDLVILLA
Nikolaiplatz 1b, T 33 31 39
Tätlich 12:00-19:00, August
Marijanca Ambos, Reinhold nen, Zeichnungen, Fotografien, der Münchner Künstlerinnen und Künstlergespräch Di 10.7

SENDLINGER KULTURSC
Daisersstr. 22, T 76 14 35
Di-Fr 19:00-21:00, So 11:00-18:00
Tagebau Technik und Natur. In der Aktion ins Mitteldeutsche Brauereisch. Arbeiten von Annel Fokh, Robert Frank u.a. Filmgleitprogramm, Vernissage Sa

SONO AUSSTELLUNGEN
Kirchenstr. 23, T 419 67 10, D
Kleines Format Arbeiten von Angelika Ecker-Pippig, Hans Ge Maude Grübel, Ina Kasper, Ulrik Tramontana. Vernissage Fr 28.7

BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK MÜNCHEN
Ludwigstr. 16, T 28 63 80
Mo/Di/Fr 10:00-17:00, Do 10:00-13:00-17:00, Am Mi 15.8. ge
Zwischen Utopie und Wirklichkeit Sprachen für die globalisierte Welt. Interlinguistik und Plansprachen Juli: Mo-Fr 9:00-17:00, Augu. 12:30. Am Mi 15.8. geschlo
75 Jahre Carlina Burana von mente, Briefe, musikalische Skizzen, Fotos, Bühnenbildentwürfe. Ausstellung des Orff-Zentrums

STADTBIBLIOTHEK MAX V
Augustenstr. 92, T 52 56 85
Mo/Di/Do/Fr 10:00-19:00, Mi
Colours of Life Wie TRAFFO (p

STADTBIBLIOTHEK NEU
Nymphenburger Str. 171a, T
Mo/Di/Do/Fr 10:00-19:00, Mi
Maria Lie-Stelner »Komm, sp Meer«, Malerei der Münchner H sage am Fr 6. Juli um 19:30 (9.